

**Электронная
ударная установка
Руководство
пользователя**

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ!

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ

Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти ограничения предназначены для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется не в соответствии с инструкциями, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в конкретной установке. Если это оборудование действительно создает вредные помехи радио- или телевизионному приему, что можно определить, выключив и включив оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи с помощью одной или нескольких из следующих мер:

- Переориентируйте или переместите приемную антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключите оборудование к розетке цепи, отличной от той, к которой подключен ресивер.
- Обратитесь за помощью к дилеру или опытному специалисту по радио/ТВ.

Несанкционированные изменения или модификации этой системы могут лишить пользователя права управлять этим оборудованием.

ОСТОРОЖНО

Нормальная работа изделия может быть нарушена из-за сильных электромагнитных помех. В этом случае просто перезагрузите изделие, чтобы возобновить нормальную работу, следуя руководству пользователя. Если функцию не удалось возобновить, используйте продукт в другом месте.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОДОЛЖИТЬ

Пожалуйста, сохраните данное руководство в надежном месте для дальнейшего использования.

Источник питания

Подключите указанный адаптер переменного тока к розетке переменного тока с правильным напряжением.

Не подключайте его к розетке с напряжением, отличным от того, для которого предназначен ваш инструмент.

Отключайте адаптер питания, когда инструмент не используется, или во время грозы.

Соединения

Прежде чем подключать прибор к другим устройствам, отключите питание всех устройств. Это поможет предотвратить неисправность и/или повреждение других устройств.

Расположение

Не подвергайте прибор воздействию следующих условий, чтобы избежать деформации, изменения цвета или более серьезного повреждения:

- Прямые солнечные лучи
- Экстремальная температура или влажность
- Слишком пыльное или грязное место.
- Сильные вибрации или удары.
- Близость к магнитным полям

Помехи в работе других электрических устройств

Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме. Управляйте данным устройством на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Очистка

Очищайте только мягкой сухой тканью. Не используйте растворители для краски, растворители, чистящие жидкости или протирачные салфетки, пропитанные химическими веществами.

Умение обращаться

Не прилагайте чрезмерную силу к переключателям или органам управления.

Не допускайте попадания бумаги, металлических или других предметов в прибор. В этом случае выньте вилку из розетки. Затем поручите проверку прибора квалифицированному сервисному персоналу.

Перед перемещением прибора отсоедините все кабели.

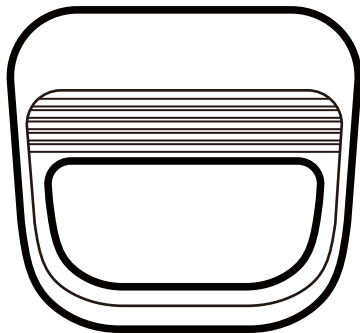
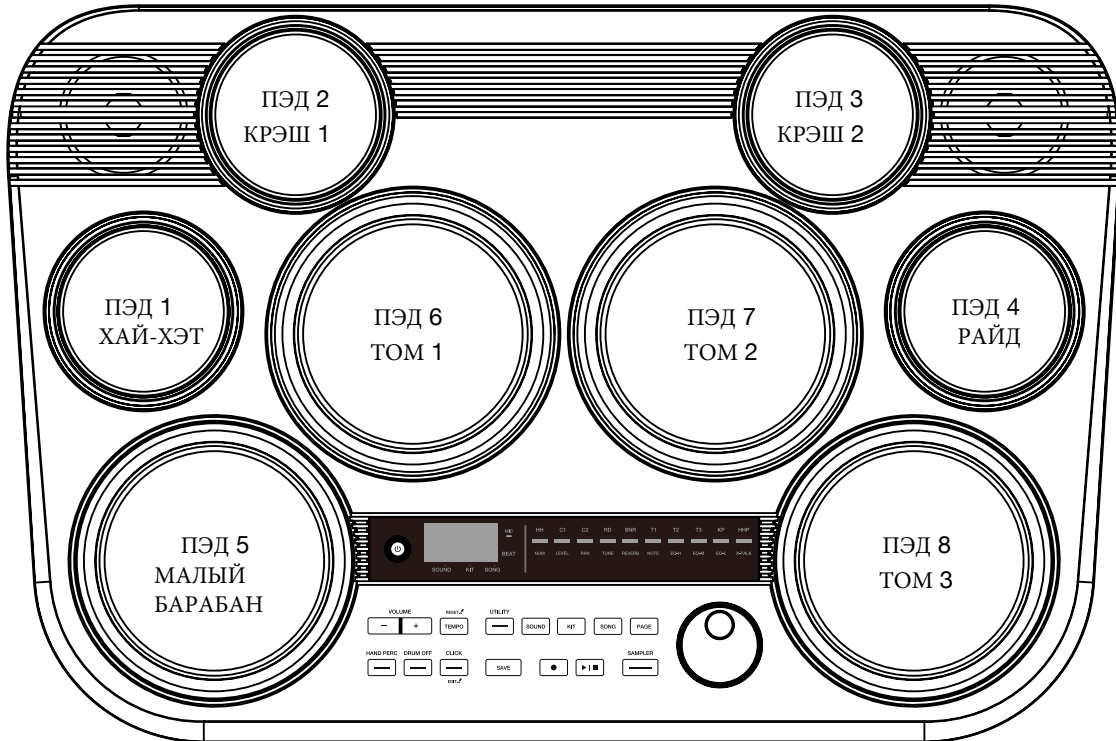
Основные характеристики	4
Описание панели и дисплея	5
Описание драм-пада (настройка по умолчанию)	5
Передняя панель	6
Задняя панель	6
Готовимся к игре	7
Настройка источника питания.....	7
Включение питания	7
Выключение питания	7
Авто-выключение	7
Игра на Mesh Head Pad.....	7
Ударные установки и звуки	8
Выбор ударной установки.....	8
Вы можете нажать кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.....	8
Выбор звука.....	8
Сохранение пользовательских настроек.....	8
Песня	10
Выбор песни	10
Воспроизведение песни.....	10
Приглушение барабанов в песне.....	10
Метроном	11
Включение или выключение метронома.....	11
Настройка параметров метронома.....	11
Регулировка темпа	11
Запись	12
Подготовка к записи.....	12
Начать/остановить запись	12
Сэмплер	13
Режим сэмплера	13
Старт сэмплирования.....	13
Настройки утилиты	13
Ручная перкуссия	15
Подключение к компьютеру	15
Сброс к заводским настройкам	15
Поиск неисправностей	16
Подсказки	16
Технические характеристики	16
Приложения	
Список звуков барабанов	17
Список ударных установок.....	22
Список песен.....	23
Список звуков сопровождения GM	24
Список ударных установок GM.....	25
Схема реализации MIDI.....	27

Основные характеристики

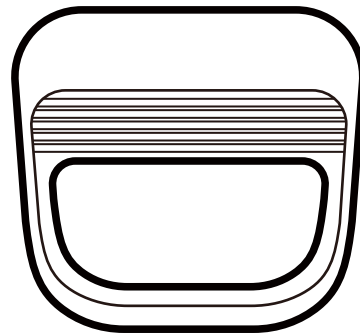
- Барабанные пэды с сетчатой головкой обеспечивают тихое, естественное ощущение игры и исключительный отклик палочки.
- Сэмплер — записывайте собственные звуки для воспроизведения с пэдов через встроенный микрофон или вход AUX IN.
- Звук. Высококачественные, выразительные акустические и электронные звуки барабанов и перкуссии со всего мира.
- Песня — играйте под музыку самых разных музыкальных жанров.
- Запись — записывайте свои исполнения на барабанах и перкуссии.
- Ручная перкуссия — обеспечение легкого доступа для ручной перкуссии.

Описание панели и дисплея

Описание драм-пэда (настройка по умолчанию)

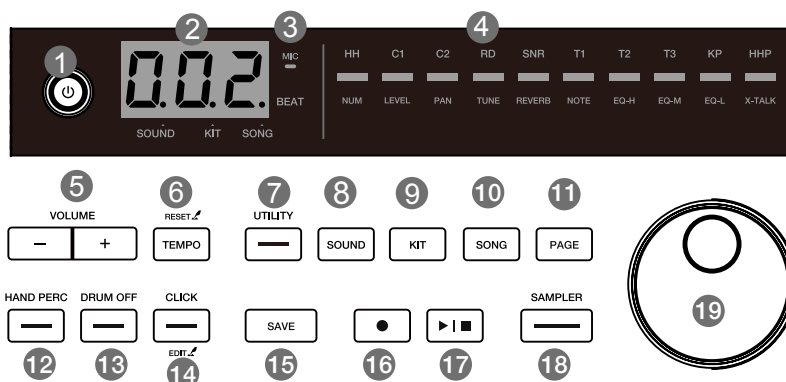


ПЕДАЛЬ ХАЙ-ХЭТА



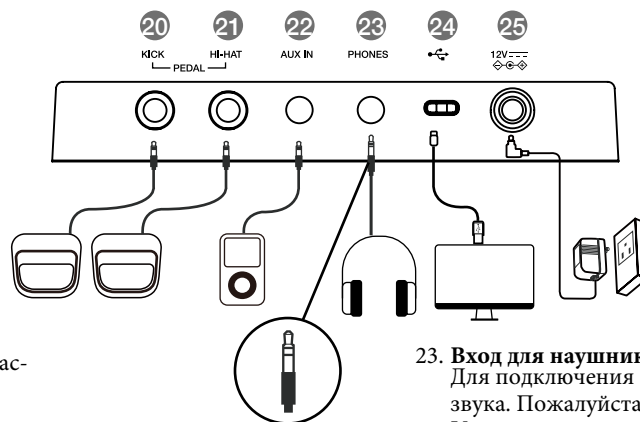
КИК-ПЕДАЛЬ
(БОЧКА)

Передняя панель



1. **Кнопка [POWER]**
Включите или выключите питание.
2. **ЖК экран**
Отображение текущего режима и параметров..
3. **Встроенный микрофон.**
Записывайте пользовательские звуки в режиме сэмплера..
4. **Индикатор драм-пэда/Индикатор страницы**
Индикатор драм-пэда: мигает.
Индикатор страницы (подменю): горит постоянно.
5. **Кнопки [VOLUME +/-]**
Отрегулируйте общую громкость.
6. **Кнопка [TEMPO]**
Нажмите для входа в меню темпа.
Нажмите и удерживайте, чтобы вернуться к темпу текущей песни по умолчанию.
7. **Кнопка [UTILITIES]**
Войдите в меню «Утилиты», затем используйте кнопку [PAGE] для изменения подменю.
8. **Кнопка [SOUND]**
Войдите в меню «Звук», затем используйте Кнопка [PAGE] для изменения подменю.
9. **Кнопка [KIT]**
Войдите в меню Kit, затем используйте кнопку [PAGE] для изменения подменю.
10. **Кнопка [SONG]**
Войдите в меню песни, затем используйте Кнопка [PAGE] для изменения подменю.
11. **Кнопка [PAGE]**
Изменение подменю текущего главного меню.
12. **Кнопка [HAND PERC]**
Войдите в режим Hand Percussion.
13. **Кнопка [DRUM OFF]**
Отключить или включить звук партии ударных в песне
14. **Кнопка [CLICK]**
Нажмите, чтобы включить или выключить метроном. Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню «Клик», затем используйте кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.
15. **Кнопка [SAVE]**
Сохраните текущие настройки комплекта в пользовательский комплект.
16. **Кнопка [RECORD]**
Вход или выход из режима записи.
17. **Кнопка [PLAY/STOP]**
Воспроизведите или остановите воспроизведение песни.
18. **Кнопка [SAMPLER]**
Вход или выход из режима сэмплера.
19. **Колесо управления**
Отрегулируйте параметры.

Задняя панель



20. **Разъем KICK PEDAL**
Для подключения педали бас-барабана.
21. **Гнездо для педали хай-хэта**
Для подключения педали хай-хэта
Примечание. При подключении кик-пэда или педали хай-хэта используйте монокабель.
22. **Разъем AUX IN**
Для подключения внешнего аудиоплеера, например MP3.
23. **Вход для наушников**
Для подключения наушников или внешнего усилителя звука. Пожалуйста, используйте наушники без микрофона. Использование наушников с микрофоном может привести к искажению звука.
24. **USB-разъем**
Для подключения к компьютеру или портативному повербанку.
25. **Разъем питания**
Для подключения указанного адаптера питания.

Настройка источника питания

1. Подключите адаптер питания к разъему питания на задней панели.
2. Подключите другой конец шнура питания к соответствующей розетке.

Примечания:

1. Используйте указанный адаптер питания.
2. Даже когда модуль выключен, электричество по-прежнему поступает на модуль на минимальном уровне. Пожалуйста, отключите модуль, если он не используется в течение длительного времени.
3. Модуль поддерживает питание от USB. Обязательно используйте высококачественный кабель USB-C и адаптер питания USB.
 - Он поддерживает адаптер питания USB 5 В/2 А.
 - Он поддерживает портативный блок питания 5 В/2 А. Он может поддерживать не все бренды Power Bank.
 - При использовании модуля для связи с компьютером/мобильным устройством обязательно используйте адаптер питания постоянного тока 12 В для питания модуля, в противном случае он может работать неправильно.
 - При использовании питания USB модуль автоматически уменьшает выходную громкость. В таком случае мы предлагаем использовать наушники или внешние динамики.

Включение питания

1. Нажмите кнопку [POWER], чтобы включить модуль. На дисплее отображается текущий режим и параметр.
2. Используйте кнопки [MASTER VOLUME +/-] для регулировки громкости. Ударьте по пэдам и слушайте в наушниках, пока не достигнете подходящего уровня громкости.

Примечания:

1. Прежде чем включать или выключать питание, убедитесь, что вы убавили громкость всего подключенного оборудования.
2. При использовании адаптера питания максимальный уровень громкости может достигать 16.
3. При использовании питания USB максимальный уровень громкости будет ограничен до 12.

Выключение питания

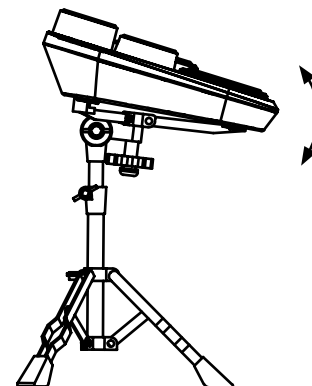
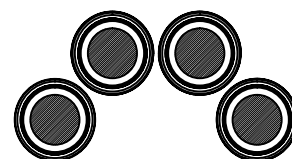
Нажмите кнопку [POWER], чтобы выключить модуль. Дисплей выключится.

Авто-выключение

В целях экономии энергии модуль автоматически отключается через 30 минут, если он не используется (играет, ударяет, нажимает кнопку и т. д.). Чтобы отключить эту функцию, удерживайте кнопку [PLAY/STOP], а затем включите питание. На дисплее временно отобразится «PoF».

Игра на Mesh Head Pad(сетчатые пэды)

1. При игре на сетчатых пэдах старайтесь не ударяться о край пэдов. Если вы ударите по краю пэда, это может вызвать шум и перекрестные помехи.
2. При установке модуля на стойку для малого барабана убедитесь, что пэды барабана правильно наклонены в сторону исполнителя. Это поможет снизить вероятность удара о края сетчатых подушечек головки. Мы предлагаем использовать 14-дюймовую стойку для малого барабана.



Ударные установки и звуки

Выбор ударной установки

1. Нажмите кнопку [KIT], чтобы войти в меню выбора установки.
На дисплее загорается индикатор выбора установки.
 2. На дисплее отображается номер текущей установки.
Используйте диск данных, чтобы выбрать желаемый набор ударных.
- Вы можете нажать кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.



Подменю	Дисплей	Диапазон	Описание
Номер установки	 00.2 SOUND KIT SONG	1~80, U01~U10	Выберите номер установки
Громкость установки	 L 1.2 SOUND KIT SONG	0~32	Отрегулируйте громкость установки.

Выбор звука

Вы можете изменить звук для каждого пэда.

1. Нажмите кнопку [SOUND] для входа в меню «Звук». На дисплее загорается звуковой индикатор.
2. Ударьте по пэду, который хотите редактировать. Соответствующий индикатор пэда мигает.
3. С помощью диска данных выберите звук, включая звук USER. Вы можете нажать кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.



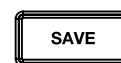
Примечания :

1. В меню «Звук» эти подменю (NUM, LEVEL, PAN, TUNE, REVERB, NOTE) имеют те же индикаторы, что и пэды ударных.
2. При изменении подменю соответствующий индикатор подменю загорится и будет гореть постоянно.
3. При ударе по пэду соответствующий индикатор пэда будет мигать.
4. Если вы выберете пэд, который использует тот же индикатор, что и текущее подменю, этот индикатор будет использоваться только для индикации подменю.

HH	C1	C2	RD	SNR	T1	T2	T3	KP	HHP
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
NUM	LEVEL	PAN	TUNE	REVERB	NOTE	EQ-H	EQ-M	EQ-L	X-TALK

Сохранение пользовательских настроек

1. Нажмите кнопку [SAVE]. На дисплее мигает номер текущего пользовательского набора (например, «U01»).
2. Используйте диск данных, чтобы выбрать слот пользовательского набора для сохранения настроек.
[U01-U10].
3. Нажмите кнопку [SAVE] еще раз, чтобы подтвердить сохранение.
Номер комплекта на дисплее перестанет мигать.



Примечание:

Несохраненные настройки набора будут потеряны при входе в другое меню или изменении номера набора.

Ударные установки и звуки

Подменю	Дисплей	Диапазон	Описание
Номер	 	1 ~ 665, U01~U10	Выберите номер звука.
Уровень громкости		0~32	Отрегулируйте громкость звука.
Паномирование	  	-8~0~8	Отрегулируйте панораму звука.
Настройка	  	-8~0~8	Отрегулируйте высоту звука.
Реверб		0~16	Отрегулируйте уровень реверберации звука.
MIDI нота		0~99	MIDI-нота будет отправлена через выход MIDI OUT.

Песня

Выбор песни

1. Нажмите кнопку [SONG] для входа в меню Song. На дисплее загорится индикатор песни.
2. На дисплее отображается номер текущей песни. Вы можете использовать диск данных для выбора песни. Если вы выберете песню № 1–100, она будет воспроизводиться циклично. Если вы выберете песню № 101–110 или песню пользователя, она будет воспроизведена один раз, а затем остановится.



Подменю	Дисплей	Диапазон	Описание
Song Num		1~110, U01~U05	Выберите номер песни
Громкость песни		0~32	Отрегулируйте громкость песни
Подсветка пэда ВКЛ/ВЫКЛ		ВКЛ, ВЫКЛ	Включите/выключите индикатор пэда для воспроизведения песни. LoF: свет выключен. loN: свет горит.

Воспроизведение песни

1. Нажмите кнопку [PLAY/STOP], чтобы воспроизвести или остановить текущую песню. Во время воспроизведения песни вы можете использовать диск данных для выбора песни. Выбранная песня начнет воспроизводиться после завершения текущего такта.
2. Во время воспроизведения песни вы можете нажать кнопку [CLICK], чтобы включить или выключить метроном.
3. Во время воспроизведения песни точки на дисплее мигают в соответствии с темпом песни. Три точки будут мигать одновременно при первой доле каждого такта.
4. Нажмите кнопку [ТЕМПО], чтобы войти в меню «Темп». На дисплее отображается текущий темп. Вы можете использовать диск данных для изменения темпа. Если вы долго нажмете кнопку [ТЕМПО], произойдет сброс темпа текущей песни по умолчанию. Вы можете нажать другие кнопки меню, чтобы выйти из меню темпа. Или, если в течение 3 секунд не будет выполнено никаких действий, произойдет автоматический выход и возврат в предыдущее меню.



CLICK



EDIT ↗



Первый бит

BEAT



Другие биты

BEAT

Приглушение барабанов в песне

1. Нажмите кнопку [DRUM OFF], чтобы отключить партию ударных в текущей песне. Индикатор кнопки загорится.
2. Когда партия ударных приглушена, соответствующие индикаторы пэдов загорятся в соответствии с ритмом ударных.
3. Нажмите кнопку [DRUM OFF] еще раз, чтобы включить звук партии ударных.

DRUM OFF



Включение или выключение метронома

1. Нажмите кнопку [CLICK], чтобы запустить метроном. Индикатор кнопки мигает синхронно с темпом.
2. Нажмите кнопку [CLICK] еще раз, чтобы отключить метроном.



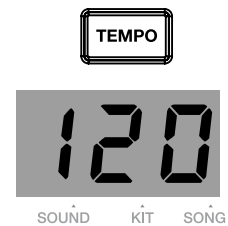
Настройка параметров метронома

1. Нажмите и удерживайте кнопку [CLICK], чтобы войти в меню метронома. На дисплее отображается соответствующий параметр щелчка.
2. Используйте диск данных для настройки параметров. Вы можете нажать кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.

Подменю	Дисплей	Диапазон	Описание
Бит		0-9	Выберите бит
Вид бита		2 (половинная нота) 4 (четвертная нота) 8 (восьмая нота) 3 (восьмая триоль) 16 (шестнадцатая нота)	Установите ритм метронома
Громкость		0-16	Установите громкость метронома
Звук		1-6	Установить звук метронома

Регулировка темпа

1. Нажмите кнопку [TEMPO], чтобы войти в меню «Темп». На дисплее отображается текущий темп.
2. Колесом данных измените темп (40–240). Если вы долго нажмете кнопку [TEMPO], произойдет сброс темпа текущей песни по умолчанию.
3. Вы можете нажать другие кнопки меню, чтобы выйти из меню темпа. Если в течение 3 секунд не будет выполнено никаких действий, произойдет автоматический выход и возврат в предыдущее меню.

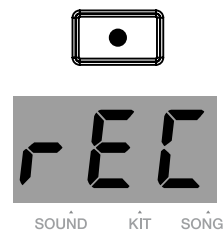


Примечание :

Темп метронома будет меняться синхронно с текущим темпом песни. Когда вы меняете песню, темп меняется вместе с ней.

Подготовка к записи

1. Нажмите кнопку [RECORD] для входа в режим записи. На дисплее отображается «REC». Загорится индикатор кнопки [RECORD].
Индикатор кнопки [PLAY/STOP] мигает.
2. Нажмите кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю, затем используйте диск данных для настройки параметров.



Подменю	Дисплей	Диапазон	Описание
Пользовательская песня		U01~U05	Выберите номер пользовательской песни.
Установка		1-80,U01-U10	Выберите установку для записи
Песня		--- ,1-110	Выберите песню для сопровождения. «---» означает, что для аккомпанемента не выбрана песня.
Бит		1-9	Click Beats: доступно только в том случае, если для подменю Song установлено значение «---».
Темп		40-240	Установите темп для записи. Примечание: При использовании аккомпанемента песни будет использован темп песни. Если песня не выбрана, будет использован темп по умолчанию. 120.

Начать/остановить запись

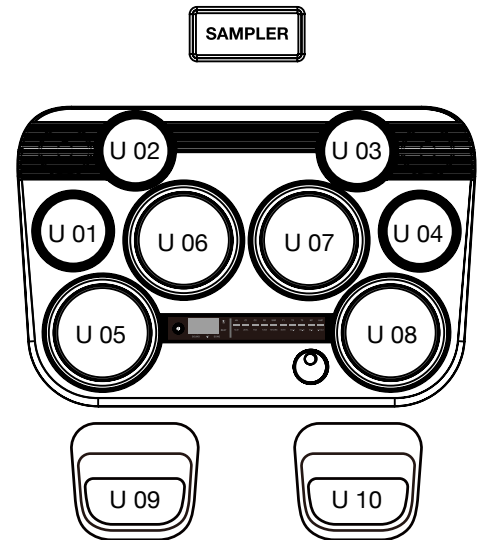
1. В режиме записи нажмите кнопку [PLAY/STOP] или ударьте по пэду, чтобы начать запись. На дисплее отображается количество тактов записи. Точки на дисплее мигают в соответствии с выбранным темпом и долей. Во время записи индикаторы кнопок [RECORD] и [PLAY/STOP] продолжают гореть.
2. Нажмите кнопку [PLAY/STOP], чтобы остановить запись. Индикаторы кнопок [RECORD] и [PLAY/STOP] погаснут.

Примечания :

1. Он может записывать до 8000 ударов. Когда запись завершится, на дисплее отобразится «FUL» и произойдет возврат в меню песни.
2. При редактировании настроек набора сохраните отредактированный набор как пользовательский перед входом в режим записи. Если для записи вы используете несохраненные настройки ударной установки, при воспроизведении пользовательской песни она будет звучать иначе, чем при записи.

Режим сэмплера

1. Нажмите кнопку [SAMPLER], чтобы включить сэмплер. Индикатор кнопки загорится. Индикатор кнопки [PLAY/STOP] мигает.
2. При включении сэмплера он по умолчанию переходит в режим воспроизведения. Если вы воспроизводите клик/песню, функция щелчка/песни отключится и звук будет отключен.
3. В режиме воспроизведения каждый пэд соответствует одному пользовательскому звуковому слоту. Если в пользовательском звуковом слоте есть данные, загорится соответствующий индикатор пэда. Если пользовательский звуковой слот пуст, индикатор пэда не горит.
4. Ударьте по пэду, который хотите выбрать, чтобы сохранить сэмпл звука. На дисплее отображается соответствующий номер пользовательского звука. Например, когда вы нажимаете PAD1, на дисплее отображается «U01». Индикатор выбранного пэда будет медленно мигать. Если на этом пэде есть данные пользовательского звука, он будет воспроизводить пользовательский звук.



Начало сэмплирования

1. После выбора пэда в режиме воспроизведения вы можете нажать кнопку [PLAY/STOP], чтобы начать сэмплирование. ПРИМЕЧАНИЕ. Сэмплирование начинается при нажатии мигающей кнопки [PLAY/STOP].
2. Во время сэмплирования кнопка [PLAY/START] продолжает гореть. На дисплее отображается «---». Когда сэмплирование останавливается, он автоматически возвращается в режим воспроизведения.
3. Чтобы назначить сэмпл звука для USER KIT, см. «Сохранение пользовательских настроек» на стр. 8.

Подменю	Дисплей
Воспроизведение	
Сэмплирование	

Примечания:

1. Частота дискретизации 32К, 16 бит, моно. Каждый семпл может записывать до 3 секунд.
2. Когда разъем AUX IN подключен, устройство AUX IN автоматически выбирается в качестве источника сэмплирования. Когда разъем AUX IN отключен, в качестве источника сэмплирования будет использоваться встроенный микрофон.

Настройки утилиты

В настройках утилиты вы можете установить глобальные параметры эквалайзера и триггера. Глобальный эквалайзер: 3-полосный эквалайзер позволяет отдельно регулировать низкие частоты (100 Гц), средние частоты (500–3 кГц) и высокие частоты (12 кГц) в регулируемом диапазоне от -6 дБ до +6 дБ. Параметры триггера: отрегулируйте перекрестные помехи, усиление и порог для пэда.

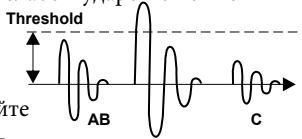


1. Нажмите кнопку [UTILITY] для входа в меню Utility. На дисплее отображается параметр текущего подменю.
2. Используйте диск данных для настройки параметра. Нажмите кнопку [PAGE], чтобы изменить подменю.

Настройки утилиты

Подробные настройки и их диапазоны:

Подмню	Дисплей	Диапазон	Описание
Эквалайзер высоких		1~9	Установите коэффициент усиления в верхнем диапазоне, диапазон равен: 1=-3дБ, 2=-2дБ, 3=-1,5дБ, 4=-1дБ, 5=0дБ, 6=1дБ, 7=1,5дБ, 8=2дБ, 9=3дБ
Эквалайзер Средних		1~9	Установите усиление в среднем диапазоне частот. Тот же диапазон, что и у высокочастотного усиления.
Эквалайзер низких		1~9	Установите коэффициент усиления в нижнем диапазоне частот. Тот же диапазон, что и при усилении в верхнем диапазоне.
Перекрестный сигнал томов		0~32	Эта настройка помогает предотвратить «перекрестные помехи». Перекрестные помехи означают, что когда вы ударяете по пэду, соседний пэд также издает звук. Например: когда вы нажимаете на малый барабан, Tom1 также издает звук. В этом случае вы можете постепенно увеличивать значение «X-talk» для tom1. Примечание. Если значение X-talk установлено слишком высоким, то при одновременной игре на двух пэдах звук будет отсутствовать по тому, по которому ударяют с меньшей силой.
Усиление пэда		0~32	Отрегулируйте чувствительность пэдов. Более высокая чувствительность позволяет пэду воспроизводить громкую громкость даже при тихой игре. Более низкая чувствительность приводит к тому, что пэд воспроизводит тихую громкость даже при сильной игре.
Предел работы пэда		0~32	Установка предела работы пэда. Он будет воспроизводить звук только тогда, когда сигнал триггера превышает пороговый уровень. Эта настройка позволяет предотвратить нежелательное звучание, например перекрестные помехи. Если установить слишком большое значение, звук при слабом ударе может не воспроизводиться. Вы можете настроить порог таким образом: 1. Установите значение на низкий уровень. 2. Постепенно увеличивайте значение и проверяйте пэд, пока не достигнете соответствующего уровня.



Примечания :

1. Эти настройки будут сохранены автоматически при выключении питания: настройки утилит, общая громкость, настройка светодиода номера/громкости/пэда текущей песни, настройка ритма/громкости/звука метронома.
2. Удерживайте кнопки [UTILITY] + [SAVE] и включите питание, настройки утилиты, номер песни и общая громкость будут сброшены до настроек по умолчанию.

HH	C1	C2	RD	SNR	T1	T2	T3	KP	HHP
█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
NUM	LEVEL	PAN	TUNE	REVERB	NOTE	EQ-H	EQ-M	EQ-L	X-TALK

Примечания :

1. В меню Utility эти подменю (EQ-H, EQ-M, EQ-L, X-TALK) имеют одинаковые индикаторы с барабанными пэдами. В подменю «GAIN» и «THRESHOLD» нет индикатора.
2. При изменении подменю соответствующий индикатор подменю загорится и будет гореть постоянно.
3. При ударе по пэду соответствующий индикатор пэда будет мигать.
4. При ударе по пэду соответствующий индикатор пэда будет мигать.

Ручная перкуссия

Модуль обеспечивает легкий доступ к практике игры на ударных инструментах.

1. Нажмите кнопку [HAND PERC], чтобы войти в режим Hand Percussion. Текущая ударная установка будет изменена на использование ручной перкуSSIONНОЙ установки. Чувствительность пэда будет автоматически перенастроена на более высокий уровень, подходящий для тренировки рук.

HAND PERC



2. Нажмите кнопку [HAND PERC] еще раз, чтобы выйти из этого режима.

Примечание :

Когда он перейдет в режим Hand Percussion, текущая песня изменится на песню с набором ручной перкуссии. Когда вы выйдете из этого режима, произойдет возврат к использованию предыдущей песни и соответствующим образом изменится текущий набор ударных.

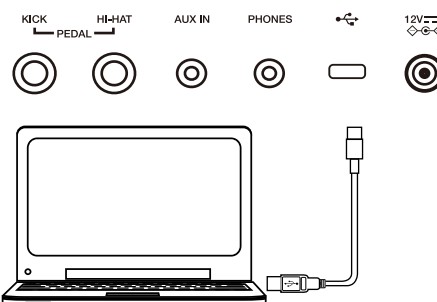
Подключение к компьютеру

Модуль имеет разъем USB, который можно подключить к компьютеру для MIDI-входа или MIDI-выхода.

Модуль может работать без установки драйвера в операционных системах Windows и MAC OSX и распознаваться под названием «e-drum»..

Примечание :

Модуль совместим со следующими портами USB: USB3.0, полноскоростной USB2.0 и высокоскоростной USB.



Сброс к заводским настройкам

1. Нажмите кнопку [POWER], чтобы выключить питание.
2. Удерживайте кнопки [+] и [-] и нажмите [POWER], чтобы завершить сброс настроек.

Примечание :

Эта операция приведет к сбросу всех данных.

Поиск неисправностей

Проблема	Возможная причина и решение
Нет звука.	Используйте кнопки [VOLUME +/-] для уст. подходящего уровня громкости.
Нет звука от пэдов	Убедитесь, что громкость пэда не установлена на «0».
Нет звука метронома	1. Убедитесь, что метроном включен. 2. Убедитесь, что громкость метронома не установлена на «0».
Громкость пэда не соответствует громкости воспроизведения песни.	Отрегулируйте громкость пэда в соответствии с громкостью воспроизвед. песни.
Невозможно подключиться к компьютеру.	1. Убедитесь, что USB-кабель подключен правильно. 2. Снова выполните подключение (оставьте компьютер включенным, затем включите модуль, затем подключите USB-кабель). 3. Модуль должен работать без установки драйвера.

Подсказки

Сообщение на дисплее	Значение
Pof	Функция автоматического выключения отключена.
---	Нет данных о выбранном звуке.
NUL	В выбранной песне нет данных.
FUL	Память заполнена.

Технические характеристики

Пэд	8 барабанных пэдов с сенсорной чувствительностью
Педаль	1 бочка-педаль, 1 педаль хай-хэта
Звуки	665 предустановленных
Установки	80 предустановленных + 10 пользовательских
Песни	110 предустановленных + 5 пользовательских
Кнопки управления	POWER, VOLUME +/-, TEMPO, UTILITY, SOUND, KIT, SONG, PAGE, HAND PERC, DRUM OFF, CLICK, SAVE, RECORD, PLAY/STOP, SAMPLER
Разъемы	Педаль KICK, педаль HI-HAT, AUX IN, PHONES, USB Type-C, DC IN
Подключение	DC 12V 2000mA
Размеры(мм)	618 x 383 x 130
Вес(кг)	3.38

* Все технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без предварительного уведомления.

Список звуков барабанов

№.	Наименование
KICK	
1	Collector Kick
2	Custom Kick
3	22" Standard Kick 1
4	22" Standard Kick 2
5	Rock Kick 1
6	Rock Kick 2
7	22" Acoustic Kick
8	22" Jazz Kick
9	Vintage Kick 1
10	Vintage Kick 2
11	Brush Kick 1
12	Brush Kick 2
13	Funk Kick
14	Room Kick 1
15	Room Kick 2
16	Fusion Kick 1
17	Fusion Kick 2
18	1970's Kick 1
19	1970's Kick 2
20	Reggae Kick 1
21	Reggae Kick 2
22	Big Band Kick
23	Old School Kick 1
24	Old School Kick 2
25	Pop Kick
26	Magic Kick 1
27	Magic Kick 2
28	Noise Kick 1
29	Noise Kick 2
30	Dubstep Kick
31	Power Kick
32	808 Kick
33	909 Kick
34	EDM Kick 1
35	EDM Kick 2
36	Voice Kick
37	Lo-Fi Kick 1
38	Lo-Fi Kick 2
39	Junkyard Kick 1
40	Junkyard Kick 2
41	22" Acoustic Kick
42	24" Standard Kick
43	Brush Kick
44	Jazz Kick
45	Room Kick
46	Vintage Kick
47	HipHop Kick
48	Drum & Bass Kick
49	Electronic Kick 1
50	Dance Kick

51	FX Mix Kick
52	Techno Kick
53	Electronic Kick 2
SNARE	
54	Collector Snare 1
55	Collector Snare Rim
56	Collector Snare Stick
57	Custom Snare 1
58	Custom Snare Rim
59	Custom Snare Stick
60	14" Standard Snare 1
61	14" Standard Snare 1 Rim
62	14" Standard Snare 1 Stick
63	14" Rock Snare 1
64	14" Rock Snare Rim
65	14" Rock Snare Stick
66	14" Acoustic Snare
67	14" Acoustic Snare Rim
68	14" Acoustic Snare Stick
69	Funk Snare 1 Rim
70	Funk Snare 1 Stick
71	Jazz Snare
72	Jazz Snare Rim
73	Jazz Snare Stick
74	Room Snare
75	Room Snare Rim
76	Room Snare Stick 1
77	Fusion Snare 1
78	Fusion Snare Rim
79	Fusion Snare Stick 1
80	Real Brush Snare 1
81	Real Brush Snare 2
82	Real Brush Snare Rim
83	Real Brush Snare Stick
84	Brush Swirl 1
85	14" Standard Snare 2
86	14" Standard Snare 2 Rim
87	14" Standard Snare 2 Stick
88	Funk Snare 2
89	Funk Snare 2 Rim
90	Funk Snare 2 Stick
91	Brush Snare 2
92	Brush Snare 2 Rim
93	Brush Snare 2 Stick
94	Vintage Snare 1
95	Vintage Snare Rim
96	Vintage Snare Stick
97	Live Snare 1
98	Live Snare Rim
99	Live Snare Stick 1
100	Old School Snare 1
101	Old School Snare Rim

102	Old School Snare Stick
103	Orchestra Snare 1
104	Orchestra Snare Rim 1
105	Reggae Snare 1
106	Reggae Snare Rim
107	808 Snare 1
108	808 Snare Rim
109	808 Snare Clap
110	909 Snare 1
111	909 Snare Rim
112	909 Snare Clap
113	EDM Snare 1
114	EDM Snare 2
115	EDM Clap
116	Techno Snare 1
117	Techno Snare Rim 1
118	Techno Snare Stick
119	House Snare 1
120	House Snare Rim
121	House Snare Stick
122	Junkyard Snare 1
123	Junkyard Snare Rim
124	Junkyard Snare Stick
125	Lo-Fi Snare 1
126	Lo-Fi Snare Rim
127	Lo-Fi Snare Stick
128	Noise Snare 1
129	Noise Snare Rim
130	Noise Snare Stick
131	Magic Snare 1
132	Magic Snare Rim
133	R&B Snare
134	R&B Snare Rim
135	Dance Snare 1
136	Dance Snare Rim
137	Electronic Snare 1
138	Electronic Snare Rim
139	Dubstep Snare 2
140	Voice Snare
141	HipHop Snare
142	Power Snare 1
143	14" Acoustic Snare
144	14" Standard Snare
145	14" Funk Snare
146	Brush Snare
147	14" Jazz Snare
148	14" Rock Snare 2
149	13" Damped Snare
150	Orchestra Snare
151	Orchestra Snare Rim
152	Room Snare

Список звуков барабанов

153	Fusion Snare
154	Big Band Snare
155	Vintage Snare
156	Live Snare
157	Reggae Snare
158	R&B Snare 1
159	808 Snare
160	909 Snare
161	R&B Snare 2
162	Electronic Snare
163	Power Snare
164	Dance Snare
165	Old School Snare
166	House Snare
167	Lo-Fi Snare
168	Junkyard Snare
169	Noise Snare
170	Drum & Bass Snare
171	Techno Snare
172	Techno Snare Rim
173	Magic Snare
174	Acoustic Snare Stick
175	Standard Snare Stick
176	Brush Snare Stick
177	Rock Snare Stick
178	Live Snare Stick
179	Room Snare Stick
180	Fusion Snare Stick
181	Brush Swirl
Tom	
182	Collector Tom 1
183	Collector Tom 2
184	Collector Tom 3
185	Collector Tom 4
186	Custom Tom 1
187	Custom Tom 2
188	Custom Tom 3
189	Custom Tom 4
190	Real Brush Tom 1
191	Real Brush Tom 2
192	Real Brush Tom 3
193	Real Brush Tom 4
194	Real Brush Tom 5
195	Real Brush Tom 6
196	Standard Tom 1
197	Standard Tom 2
198	Standard Tom 3
199	Standard Tom 4
200	Standard Tom 5
201	Standard Tom 6
202	Rock Tom 1
203	Rock Tom 2

204	Rock Tom 3
205	Rock Tom 4
206	Rock Tom 5
207	Rock Tom 6
208	Acoustic 1 Tom 1
209	Acoustic 1 Tom 2
210	Acoustic 1 Tom 3
211	Acoustic 1 Tom 4
212	Acoustic 1 Tom 5
213	Acoustic 1 Tom 6
214	Funk Tom 1
215	Funk Tom 2
216	Funk Tom 3
217	Funk Tom 4
218	Funk Tom 5
219	Funk Tom 6
220	Fusion Tom 1
221	Fusion Tom 2
222	Fusion Tom 3
223	Fusion Tom 4
224	Fusion Tom 5
225	Fusion Tom 6
226	808 Tom 1
227	808 Tom 2
228	808 Tom 3
229	808 Tom 4
230	808 Tom 5
231	808 Tom 6
232	909 Tom 1
233	909 Tom 2
234	909 Tom 3
235	909 Tom 4
236	909 Tom 5
237	909 Tom 6
238	910 Tom 5
239	910 Tom 6
240	EDM Tom 1
241	EDM Tom 2
242	EDM Tom 3
243	EDM Tom 4
244	Acoustic Tom 1
245	Acoustic Tom 2
246	Acoustic Tom 3
247	Acoustic Tom 4
248	Acoustic Tom 5
249	Acoustic Tom 6
250	Brush Tom 1
251	Brush Tom 2
252	Brush Tom 3
253	Brush Tom 4
254	Brush Tom 5
255	Brush Tom 6

256	Jazz Tom 1
257	Jazz Tom 2
258	Jazz Tom 3
259	Jazz Tom 4
260	Jazz Tom 5
261	Jazz Tom 6
262	808 1 Tom 1
263	808 1 Tom 2
264	808 1 Tom 3
265	808 1 Tom 4
266	808 1 Tom 5
267	808 1 Tom 6
268	909 1 Tom 1
269	909 1 Tom 2
270	909 1 Tom 3
271	909 1 Tom 4
272	909 1 Tom 5
273	909 1 Tom 6
274	Electronic Tom 1
275	Electronic Tom 2
276	Electronic Tom 3
277	Electronic Tom 4
278	Electronic Tom 5
279	Electronic Tom 6
280	Power Tom 1
281	Power Tom 2
282	Power Tom 3
283	Power Tom 4
284	Power Tom 5
285	Power Tom 6
286	Lo-Fi Tom 1
287	Lo-Fi Tom 2
288	Lo-Fi Tom 3
289	Lo-Fi Tom 4
290	Lo-Fi Tom 5
291	Lo-Fi Tom 6
292	Junkyard Tom 1
293	Junkyard Tom 2
294	Junkyard Tom 3
295	Junkyard Tom 4
296	Junkyard Tom 5
297	Junkyard Tom 6
298	Noise Tom 1
299	Noise Tom 2
300	Noise Tom 3
301	Noise Tom 4
302	Noise Tom 5
303	Noise Tom 6
304	Techno Tom 1
305	Techno Tom 2
306	Techno Tom 3
307	Techno Tom 4

Список звуков барабанов

308	Techno Tom 5
309	Techno Tom 6
310	Magic Tom 1
311	Magic Tom 2
312	Magic Tom 3
313	Magic Tom 4
Ride	
314	20" Classic Ride
315	20" Classic Ride Edge
316	20" Classic Ride Bell
317	808 1 Ride
318	909 Ride
319	20" Funk Ride
320	808 Ride
321	Ride
322	House Ride
323	Lo-Fi Ride
324	Junkyard Ride
325	Noise Ride
Crash	
326	16' Classic Crash
327	16' Classic Crash Edge
328	18" Custom Crash
329	18" Custom Crash Edge
330	808 1 Crash
331	909Crash
332	EDM Crash 1
333	EDM Crash 2
334	16" Acoustic Crash
335	16" Acoustic Crash Edge
336	16" Rock Crash
337	16" Rock Crash Edge
338	808Crash
339	909Crash
340	Electronic Crash
341	Brush Crash
342	Lo-Fi Crash
343	China
344	Splash
Hihat	
345	14" Acoustic Hi-hat Close
346	14" Acoustic Hi-hat Open
347	14" Acoustic Hi-hat Edge Close
348	14" Acoustic Hi-hat Edge Open
349	14" Acoustic Hi-hat Pedal
350	14" Acoustic Hi-hat Splash
351	Rock Hi-hat Close
352	Rock Hi-hat Open
353	Fusion Hi-hat Close
354	Fusion Hi-hat Open
355	14" Classic Hi-hat Close
356	14" Classic Hi-hat Open

357	14" Classic Hi-hat Pedal
358	14" Classic Hi-hat Splash
359	14" Custom Hi-hat Close
360	14" Custom Hi-hat Open
361	14" Custom Hi-hat Pedal
362	14" Custom Hi-hat Splash
363	Brush Hi-hat Close
364	Brush Hi-hat Open
365	Brush Hi-hat Pedal
366	Brush Hi-hat Splash
367	14" Standard Hi-hat Close
368	14" Standard Hi-hat Open
369	14" Standard Hi-hat Pedal
370	14" Standard Hi-hat Splash
371	14" Rock Hi-hat Close
372	14" Rock Hi-hat Open
373	14" Rock Hi-hat Pedal
374	14" Rock Hi-hat Splash
375	14" Acoustic Hi-hat Close
376	14" Acoustic Hi-hat Open
377	14" Acoustic Hi-hat Pedal
378	14" Acoustic Hi-hat Splash
379	14" Funk Hi-hat Close
380	14" Funk Hi-hat Open
381	14" Funk Hi-hat Pedal
382	14" Funk Hi-hat Splash
383	808 Hi-hat Close
384	808 Hi-hat Open
385	808 Hi-hat Pedal
386	808 Hi-hat Splash
387	909 Hi-hat Close
388	909 Hi-hat Open
389	909 Hi-hat Pedal
390	909 Hi-hat Splash
391	Dance Hi-hat Close
392	Dance Hi-hat Open
393	Dance Hi-hat Pedal
394	Dance Hi-hat Splash
395	EDM_Hi-hat Close
396	EDM_Hi-hat Open
397	EDM_Hi-hat Pedal
398	Lo-Fi Hi-hat Close
399	Lo-Fi Hi-hat Open
400	Lo-Fi Hi-hat Edge
401	Lo-Fi Hi-hat Pedal
402	Lo-Fi Hi-hat Splash
PERCUSSION	
403	808 Claves
404	808 CowBell
405	808 HiConga
406	808 MidConga
407	808 LowConga

408	808 Maracas
409	Taiko Drum
410	Maracas
411	Sticks
412	Metronome Bell
413	Vibra-slap 1
414	Vibra-slap 2
415	Vibra-slap 3
416	Synthesis Percussion 1
417	Synthesis Percussion 2
418	Vibra-slap
419	High Q 1
420	High Q 2
421	Low Q 1
422	Low Q 2
423	Mute Hi Conga 1
424	Mute Hi Conga 2
425	Open Hi Conga 1
426	Open Hi Conga 2
427	Low Conga
428	High Bongo
429	Low Bongo
430	High Timbale 1
431	High Timbale 2
432	High Timbale 3
433	High Timbale 4
434	High Timbale 5
435	Low Timbale 1
436	Low Timbale 2
437	Low Timbale 2 Rim
438	Low Timbale 3
439	Low Timbale 4
440	High Agogo
441	Low Agogo
442	Claves 1
443	Claves 2
444	Jingle Bell 1
445	Jingle Bell 2
446	Cowbell
447	Bell Tree 1
448	Bell Tree 2
449	Tambourine 1
450	Tambourine 2
451	Cabasa
452	Long Guiro
453	Short Guiro
454	Wood Hi
455	Wood Low
456	Cuica Mute
457	Cuica Open
458	Triangle Mute
459	Triangle Open

Список звуков барабанов

460	Indian 1
461	Indian 2
462	Indian 3
463	Indian 4
464	Indian 5
465	Indian 6
466	Indian 7
467	Indian 8
468	Indian 9
469	Indian 10
470	Indian 11
471	Indian 12
472	Indian 13
473	Indian 14
474	Indian 15
475	Indian 16
476	African 1
477	African 2
478	African 3
479	African 4
480	African 5
481	African 6
482	African 7
483	African 8
484	African 9
485	African 10
486	African 11
487	African 12
488	African 13
489	African 14
490	African 15
491	African 16
492	African 17
493	Marimba C3
494	Marimba Db3
495	Marimba D3
496	Marimba Eb3
497	Marimba E3
498	Marimba F3
499	Marimba Gb3
500	Marimba G3
501	Marimba Ab3
502	Marimba A3
503	Marimba Bb3
504	Marimba B3
505	Marimba C4
506	Marimba Db4
507	Marimba D4
508	Marimba Eb4
509	Marimba E4
510	Marimba F4
511	Marimba Gb4

512	Marimba G4
513	Marimba Ab4
514	Marimba A4
515	Marimba Bb4
516	Marimba B4
517	Marimba C5
518	Marimba Db5
519	Marimba D5
520	Marimba Eb5
521	Marimba E5
522	Marimba F5
523	Marimba Gb5
524	Marimba G5
525	Marimba Ab5
526	Marimba A5
527	Marimba Bb5
528	Marimba B5
529	Marimba C6
530	Celesta C3
531	Celesta Db3
532	Celesta D3
533	Celesta Eb3
534	Celesta E3
535	Celesta F3
536	Celesta Gb3
537	Celesta G3
538	Celesta Ab3
539	Celesta A3
540	Celesta Bb3
541	Celesta B3
542	Celesta C4
543	Celesta Db4
544	Celesta D4
545	Celesta Eb4
546	Celesta E4
547	Celesta F4
548	Celesta Gb4
549	Celesta G4
550	Celesta Ab4
551	Celesta A4
552	Celesta Bb4
553	Celesta B4
554	Celesta C5
555	Celesta Db5
556	Celesta D5
557	Celesta Eb5
558	Celesta E5
559	Celesta F5
560	Celesta Gb5
561	Celesta G5
562	Celesta Ab5
563	Celesta A5

564	Celesta Bb5
565	Celesta B5
566	Celesta C6
567	Vibraphone C3
568	Vibraphone Db3
569	Vibraphone D3
570	Vibraphone Eb3
571	Vibraphone E3
572	Vibraphone F3
573	Vibraphone Gb3
574	Vibraphone G3
575	Vibraphone Ab3
576	Vibraphone A3
577	Vibraphone Bb3
578	Vibraphone B3
579	Vibraphone C4
580	Vibraphone Db4
581	Vibraphone D4
582	Vibraphone Eb4
583	Vibraphone E4
584	Vibraphone F4
585	Vibraphone Gb4
586	Vibraphone G4
587	Vibraphone Ab4
588	Vibraphone A4
589	Vibraphone Bb4
590	Vibraphone B4
591	Vibraphone C5
592	Vibraphone Db5
593	Vibraphone D5
594	Vibraphone Eb5
595	Vibraphone E5
596	Vibraphone F5
597	Vibraphone Gb5
598	Vibraphone G5
599	Vibraphone Ab5
600	Vibraphone A5
601	Vibraphone Bb5
602	Vibraphone B5
603	Vibraphone C6
604	Orchestra Timp C2
605	Orchestra Timp Db2
606	Orchestra Timp D2
607	Orchestra Timp Eb2
608	Orchestra Timp E2
609	Orchestra Timp F2
610	Orchestra Timp Gb2
611	Orchestra Timp G2
612	Orchestra Timp Ab2
613	Orchestra Timp A2
614	Orchestra Timp Bb2
615	Orchestra Timp B2

616	Orchestra Timp C3
617	Orchestra Timp Db3
618	Orchestra Timp D3
619	Orchestra Timp Eb3
620	Orchestra Timp E3
621	Orchestra Timp F3
622	Orchestra Timp Gb3
623	Orchestra Timp G3
624	Orchestra Timp Ab3
625	Orchestra Timp A3
626	Orchestra Timp Bb3
627	Orchestra Timp B3
628	Orchestra Timp C4
Chinese	
629	Dagu 1
630	Dagu 2
631	Zhu ban
632	Nan Bang
633	Damuyu
634	Xiaomuyu 1
635	Xiaomuyu 2
636	Xiaomuyu 3
637	Xiaomuyu 4
638	Paigu 1
639	Paigu 2
640	Paigu 3
641	Mangluo 1
642	Mangluo 2
643	Mangluo 3
644	Daluo 1
645	Daluo 2
646	Dabo 1
647	Dabo 2
648	Xiaobo
649	Xiaoluo
650	Tenluo
651	Penglin 1
652	Dogluo
Animal	
653	Bird
654	Cat
655	Cock
656	Cow
657	Crow
658	Dog
659	Elephant
660	Goat
661	Horse
662	Lion
663	Tiger
664	Wolf
665	Mute

Список ударных установок

No.	Preset Kit Name
1	Standard 1
2	Collector 1
3	Brush 1
4	Funk 1
5	Vintage 1
6	Orchestr
7	JazLatin
8	808 1
9	909 1
10	Rock 2
11	Custom
12	Rock 1
13	Acoustic 1
14	Fusion 1
15	Collector 2
16	Standard 2
17	Electric 1
18	Power
19	Fusion 2
20	Brush 2
21	Fusion 3
22	Vintage 2
23	Pop 1
24	Standard 3
25	Live 1
26	Acoustic 2
27	Chinese 1
28	Electric 2
29	Rock 4
30	Chinese 2
31	Ballad 1
32	Live 2
33	Room 1
34	Pop 2
35	Jazz 1
36	Animal
37	Live 3
38	Standard 4
39	HardRock
40	Ballad 2
41	Acoustic 3
42	Funk 2
43	Standard 5
44	JazBrush
45	Dacne 2
46	Rock 5
47	Jazz 2
48	808 2
49	909 2
50	Latin
51	Room 2

52	Percuss1
53	Metal
54	Vibraph
55	Electric 3
56	Reggae
57	Fusion 4
58	DrumBass
59	Pop 3
60	Brush 3
61	World
62	Ska
63	Songo
64	Lo Fi
65	1970's
66	HipHop
67	Big Band
68	OldSch
69	R&B
70	Magic
71	Live 4
72	House
73	Standard 6
74	Percuss2
75	Techno
76	Vintage 3
77	Junkyard
78	Noise
79	Studio 1
80	Studio 2
User Kit	
81	Collector 1
82	Brush 1
83	Custom
84	Standard 1
85	Rock 1
86	Standard 4
87	HardRock
88	Ballad 2
89	Acoustic 3
90	Funk Band 2

Список песен

No.	Name
1	R&B1
2	Funk1
3	Medium Swing
4	Fast Swing
5	Ele Dance
6	Disco1
7	Trance1
8	Hiphop1
9	Punk1
10	Punk2
11	Hardcore Rock
12	Pop Rock
13	Bossa Nova1
14	Salsa1
15	Reggae1
16	Mambo1
17	R&B Pop
18	Dance Pop1
19	Dance Pop2
20	Ele Pop
21	Blues Funk
22	Nu Jazz Funk
23	Funk2
24	Funk3
25	Funk4
26	Funk5
27	Pop Funk1
28	Pop Funk2
29	Retro Funk
30	Fusion1
31	Fusion2
32	Fusion3
33	Fusion4
34	Fusion5
35	Fusion6
36	Cool Jazz
37	Big Band 1
38	Big Band 2
39	Big Band 3
40	Big Band 4
41	Swing
42	Bebop
43	3/4 Jazz
44	Jazz
45	Latin Jazz1
46	Latin Jazz2
47	Dance1
48	Disco House
49	Trance2
50	TripHop

51	Drum N'Bass1
52	Break Beat1
53	DanceFunk
54	HipHop
55	Dance2
56	Drum N'Bass2
57	Drum N'Bass3
58	Break Beat2
59	Classic Rock
60	Heavy Rock
61	Rock Ballad
62	Rock N'Roll
63	Punk3
64	Rock
65	80's Metal
66	Shuffle
67	60's Rock
68	Samba1
69	Bossa Nova2
70	Salsa2
71	Ska
72	Raggae 2
73	Reggae 3
74	Reggae 4
75	Latin Rock1
76	Latin Rock2
77	Mambo2
78	Samba2
79	Latin Pop
80	Gtr Bossa
81	Latin Dance1
82	Latin Dance2
83	Fusion7
84	R&B2
85	Jazzy Funk
86	Blues
87	Country
88	Country Pop
89	Country Blues
90	Ballad
91	Brit Pop
92	8Beat Pop
93	60's Pop
94	8Beat 1
95	8Beat 2
96	8BeatBallad1
97	8BeatBallad2
98	16BeatBallad1
99	16BeatBallad2
100	World
101	Big Band5

102	Latin Jazz3
103	Reggae5
104	Latin
105	Boogie
106	Disco2
107	Metal
108	Hard Rock
109	8Beat3
110	Funk6

Список звуков сопровождения GM

PIANO	
1	Acoustic Grand Piano
2	Bright Acoustic Piano
3	Electric Grand Piano
4	Honky-Tonk Piano
5	E.Piano 1
6	E.Piano 2
7	Harpsichord
8	Clavi
MALLET	
9	Celesta
10	Glockenspiel
11	Music Box
12	Vibraphone
13	Marimba
14	Xylophone
15	Tubular Bells
16	Dulcimer
ORGAN	
17	Drawbar Organ
18	Percussive Organ
19	Rock Organ
20	Church Organ
21	Reed Organ
22	Accordion
23	Harmonica
24	Tango Accordion
GUITAR	
25	Nylon Guitar
26	Steel Guitar
27	Jazz Guitar
28	Clean Guitar
29	Muted Guitar
30	Overdriven Guitar
31	Distortion Guitar
32	Guitar Harmonics
BASS	
33	Acoustic Bass
34	Finger Bass
35	Pick Bass
36	Fretless Bass
37	Slap Bass 1
38	Slap Bass 2
39	Synth Bass 1
40	Synth Bass 2
STRINGS	
41	Violin
42	Viola
43	Cello
44	Contrabass
45	Tremolo Strings
46	Pizzicato Strings

47	Orchestral Harp
48	Timpani
STRINGS ENSEMBLE	
49	Strings Ensemble 1
50	Strings Ensemble 2
51	Synth Strings 1
52	Synth Strings 2
53	Choir Aahs
54	Voice Oohs
55	Synth Voice
56	Orchestra Hit
BRASS	
57	Trumpet
58	Trombone
59	Tuba
60	Muted Trumpet
61	French Horn
62	Brass Section
63	Synth Brass 1
64	Synth Brass 2
REED	
65	Soprano Sax
66	Alto Sax
67	Tenor Sax
68	Baritone Sax
69	Oboe
70	English Horn
71	Bassoon
72	Clarinet
PIPE	
73	Piccolo
74	Flute
75	Recorder
76	Pan Flute
77	Blown Bottle
78	Shakuhachi
79	Whistle
80	Ocarina
LEAD	
81	Lead1 (Square)
82	Lead2 (Sawtooth)
83	Lead3 (Calliope)
84	Lead4 (Chiff)
85	Lead5 (Charang)
86	Lead6 (Voice)
87	Lead7 (Fifths)
88	Lead8 (Bass & Lead)
PAD	
89	Pad1 (Newage)
90	Pad2 (Warm)
91	Pad3 (Polysynth)
92	Pad4 (Choir)

93	Pad5 (Bowed)
94	Pad6 (Metallic)
95	Pad7 (Halo)
96	Pad8 (Sweep)
EFFECTS	
97	FX1 (Rain)
98	FX2 (Soundtrack)
99	FX3 (Crystal)
100	FX4 (Atmosphere)
101	FX5 (Brightness)
102	FX6 (Goblins)
103	FX7 (Echoes)
104	FX8 (Sci-fi)
ETHNIC	
105	Sitar
106	Banjo
107	Shamisen
108	Koto
109	Kalimba
110	Bagpipe
111	Fiddle
112	Shanai
PERCUSSIVE	
113	Tinkle Bell
114	Agogo
115	Steel Drums
116	Wood Block
117	Taiko Drum
118	Melodic Tom
119	Synth Drum
120	Reverse Cymbal
SOUND EFFECTS	
121	Guitar Fret Noise
122	Breath Noise
123	Seashore
124	Bird Tweet
125	Telephone Ring
126	Helicopter
127	Applause
128	Gunshot

Список ударных установок GM

	Standard Set	Room Set	Jazz Set	Rock Set
Note#	PC# 00	PC# 04	PC# 08	PC# 16
Eb1[27]	High Q	<-	<-	<-
E 1[28]	Slap	<-	<-	<-
F 1[29]	Scratch Push	<-	<-	<-
F#1[30]	Scratch Pull	<-	<-	<-
G 1[31]	Sticks	<-	<-	<-
G#1[32]	Square Click	<-	<-	<-
A 1[33]	Metronome Click	<-	<-	<-
Bb1[34]	Metronome Bell	<-	<-	<-
B 1[35]	Acoustic Bass Drum	<-	<-	<-
C 2[36]	Bass Drum	Room Kick	Jazz Kick	Rock Kick Drum
C#2[37]	Side Stick	<-	<-	<-
D 2[38]	Acoustic Snare	Room Snare 1	Jazz Snare 1	Rock Snare Drum1
Eb2[39]	Hand Clap	<-	<-	<-
E 2[40]	Electric Snare	Room Snare 2	Jazz Snare 2	Rock Snare Drum2
F 2[41]	Low Floor Tom	Room Low Floor	Jazz Low Floor	Rock Low Floor
F#2[42]	Closed Hi-hat	<-	<-	<-
G 2[43]	High Floor Tom	Room High Floor Tom	Jazz High Floor Tom	Rock High Floor Tom
G#2[44]	Pedal Hi-hat	<-	<-	<-
A 2[45]	Low Tom	Room Low Tom	Jazz Low Tom	Rock Low Tom
Bb2[46]	Open Hi-hat	<-	<-	<-
B 2[47]	Low-Mid Tom	Room Low-Mid Tom	Jazz Low-Mid Tom	Rock Low-Mid Tom
C 3[48]	High Mid Tom	Room High Mid Tom	Jazz High Mid Tom	Rock High Mid Tom
C#3[49]	Crash Cymbal 1	<-	<-	<-
D 3[50]	High Tom	Room High Tom	Jazz High Tom	Rock High Tom
Eb3[51]	Ride Cymbal 1	<-	<-	<-
E 3[52]	China Cymbal	<-	<-	<-
F 3[53]	Ride Bell	<-	<-	<-
F#3[54]	Tambourine	<-	<-	<-
G 3[55]	Splash Cymbal	<-	<-	<-
G#3[56]	Cowbell	<-	<-	<-
A 3[57]	Crash Cymbal 2	<-	<-	<-
Bb3[58]	Vibra-slap	<-	<-	<-
B 3[59]	Ride Cymbal 2	<-	<-	<-
C 4[60]	High Bongo	<-	<-	<-
C#4[61]	Low Bongo	<-	<-	<-
D 4[62]	Mute Hi Conga	<-	<-	<-
Eb4[63]	Open Hi Conga	<-	<-	<-
E 4[64]	Low Conga	<-	<-	<-
F 4[65]	High Timbale	<-	<-	<-
F#4[66]	Low Timbale	<-	<-	<-
G 4[67]	High Agogo	<-	<-	<-
G#4[68]	Low Agogo	<-	<-	<-
A 4[69]	Cabasa	<-	<-	<-
Bb4[70]	Maracas	<-	<-	<-
B 4[71]	Short Whistle	<-	<-	<-
C 5[72]	Long Whistle	<-	<-	<-
C#5[73]	Short Guiro	<-	<-	<-
D 5[74]	Long Guiro	<-	<-	<-
Eb5[75]	Claves	<-	<-	<-
E 5[76]	Hi Wood Block	<-	<-	<-
F 5[77]	LowWood Block	<-	<-	<-
F#5[78]	Mute Cuica	<-	<-	<-
G 5[79]	Open Cuica	<-	<-	<-
G#5[80]	Mute Triangle	<-	<-	<-
A 5[81]	Open Triangle	<-	<-	<-
Bb5[82]	Shaker	<-	<-	<-
B 5[83]	Jingle Bell	<-	<-	<-
C 6[84]	Bell Tree	<-	<-	<-
C#6[85]	Castanets	<-	<-	<-
D 6[86]	Mute Surdo	<-	<-	<-
Eb6[87]	Open Surdo	<-	<-	<-

Список ударных установок GM

	Electric Set	Analog Set	Brush Set
Note#	PC# 24	PC# 25	PC# 40
Eb1[27]	<-	<-	<-
E 1[28]	<-	<-	<-
F 1[29]	<-	<-	<-
F#1[30]	<-	<-	<-
G 1[31]	<-	<-	<-
G#1[32]	<-	<-	<-
A 1[33]	<-	<-	<-
Bb1[34]	<-	<-	<-
B 1[35]	<-	<-	<-
C 2[36]	Electric Bass Drum	Analog Bass Drum	Brush Kick
C#2[37]	<-	Analog Rim Shot	<-
D 2[38]	Electric Snare 1	Analog Snare 1	Brush Tap
Eb2[39]	<-	Analog Clap	<-
E 2[40]	Electric Snare 2	Analog Snare 2	Brush Slap
F 2[41]	Electric Low Floor	Analog Low Floor	Brush Low Floor
F#2[42]	<-	Analog Closed Hi-hat	<-
G 2[43]	Electric High Floor Tom	Analog High Floor Tom	Brush High Floor Tom
G#2[44]	<-	Analog Pedal Hi-hat	<-
A 2[45]	Electric Low Tom	Analog Low Tom	Brush Low Tom
Bb2[46]	<-	Analog Open Hi-hat	<-
B 2[47]	Electric Low-Mid Tom	Analog Low-Mid Tom	Brush Low-Mid Tom
C 3[48]	Electric High Mid Tom	Analog High Mid Tom	Brush High Mid Tom
C#3[49]	<-	Analog Cymbal	<-
D 3[50]	Electric High Tom	Analog High Tom	Brush High Tom
Eb3[51]	<-	<-	<-
E 3[52]	<-	<-	<-
F 3[53]	<-	<-	<-
F#3[54]	<-	<-	<-
G 3[55]	<-	<-	<-
G#3[56]	<-	<-	<-
A 3[57]	<-	<-	<-
Bb3[58]	<-	<-	<-
B 3[59]	<-	<-	<-
C 4[60]	<-	<-	<-
C#4[61]	<-	<-	<-
D 4[62]	<-	<-	<-
Eb4[63]	<-	<-	<-
E 4[64]	<-	<-	<-
F 4[65]	<-	<-	<-
F#4[66]	<-	<-	<-
G 4[67]	<-	<-	<-
G#4[68]	<-	<-	<-
A 4[69]	<-	<-	<-
Bb4[70]	<-	<-	<-
B 4[71]	<-	<-	<-
C 5[72]	<-	<-	<-
C#5[73]	<-	<-	<-
D 5[74]	<-	<-	<-
Eb5[75]	<-	<-	<-
E 5[76]	<-	<-	<-
F 5[77]	<-	<-	<-
F#5[78]	<-	<-	<-
G 5[79]	<-	<-	<-
G#5[80]	<-	<-	<-
A 5[81]	<-	<-	<-
Bb5[82]	<-	<-	<-
B 5[83]	<-	<-	<-
C 6[84]	<-	<-	<-
C#6[85]	<-	<-	<-
D 6[86]	<-	<-	<-
Eb6[87]	<-	<-	<-

Схема реализации MIDI

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	10ch	1-16ch	
	Changed	x	x	
Mode	Default	x	x	
	Messages	x	x	
	Altered	*****	*****	
Note Number	Note	0-127	0-127	
	True Voice	*****	0-127	
Velocity	Note On	o 9nH, V=1-127	1-127	
	Note Off	o (9nH, V=0)	0-127	
After Touch	key's	x	x	
	Channel	x	x	
Pitch Bend		x	o	
Control Change	0	x	o	Bank Select
	1	x	o	Modulation
	5	x	o	Portamento Time
	6	x	o	Data Entry
	7	x	o	Volume
	10	x	o	Pan
	11	x	o	Expression
	64	x	o	Sustain Pedal
	65	x	o	Portamento On/Off
	66	x	o	Sostenuto Pedal
	67	x	o	Soft Pedal
	80	x	o	Reverb Program
	81	x	o	Chorus Program
	91	x	o	Reverb Level
	93	x	o	Chorus Level
	120	x	o	All Sound Off
	121	x	o	Reset All Controllers
123	x	o	All Notes Off	
Program Change		x	o	
System Exclusive		x	o	
System Common	Song Position	x	x	
	Song Select	x	x	
	Tune Request	x	x	
System Real Time	Clock	x	x	
	Commands	o	x	Start/Stop
Aux Messages	Local On/Off	x	x	
	All Notes Off	x	x	
	Active Sensing	o	x	
	System Reset	x	x	

Notes

o: Yes
x: No

